

вих доповідей, рефератів і презентацій, не напружуючи себе редагуванням текстів. Викладачеві необхідно орієнтувати студента на творчий, усвідомлений відбір інформації. Викладач постійно мусить удосконалювати свій досвід інтернетної грамотності. Викладач є керівником, ініціатором самостійної творчої роботи студента і має спонукати студента до раціонального пошуку та самовдосконалення.

Висновки і перспективи в даному напрямі. Викладання дисципліни «Урологія» потребує впровадження новітніх тренінгових технологій, які підвищують ефективність навчального процесу й активізують пізнавальний інтерес, сприяють розвитку дослідницьких, комунікативних і творчих навичок.

Використання новітніх інформаційних технологій і створення електронного банку сучасних даних із дисципліни з онлайн доступом до інформаційного ресурсу є перспективним. Слід чітко визнати подальше вдосконалення й інтеграцію всесвітніх мережевих інформаційних технологій у практику педагогічного процесу клінічних кафедр.

Список використаної літератури

1. Давыдов В.К. Теория развивающего обучения / В.К. Давыдов. – М. : ИНТОР, 1996. – 544 с.
2. Закон України «Про вищу освіту» // Голос України. - 06.08.2014, № 148.
3. Медична освіта у світі та в Україні / [Ю.В. Поляченко, В.Г. Передерій, О.П. Волосовець та ін.]. – К. : Книга плюс, 2005. – 384 с.
4. Тихонов В.П. Открытое образование – объективная парадигма XXI века / В.П. Тихонов// – М. : МЭСИ, 2012. – 288 с.
5. Smith B L., MacGregor J.T. What Is Collaborative Learning. In Goodsell A.S., Maher M.R., and Tinto V., Eds. (1992), Collaborative Learning: A Sourcebook for Higher Education. National Center on Postsecondary Teaching, Learning, & Assessment, Syracuse University.
6. Dillenbourg P. (1999). Collaborative Learning: Cognitive and Computational Approaches. Advances in Learning and Instruction Series. New York, NY: Elsevier Science, Inc.
7. Charles G. Prober M.D., and Chip Heath, Ph.D. Lecture Halls without Lectures – A Proposal for Medical Education//The New England Journal of Medicine. – V. 366; No18. – 2012. – P. 1657–1659.
8. Комп'ютерні технології навчання – як необхідна умова якісної освіти XXI століття [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://teacherjournal.com.ua/attachments/11845_Комп'ютерні_технології_навчання.../www.

ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ МЕТОДІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ

Таран З.М.

ПНПУ імені В.Г. Короленка

Розкрито можливості використання комп'ютерних технологій при викладанні іноземних мов. Показано, що впровадження інноваційних методик і методів забезпечує покращення сприймання, запам'ятовування і відтворення навчального матеріалу студентами.

Ключові слова: ефективність заняття, довідковий ресурс, інноваційні технології, освітня система, види навчальної діяльності.

Державна Національна програма «Освіта» («Україна XXI ст.») має за мету підвищення якості освіти в Україні до рівня розвинутих країн світу, що можливо лише за умов відходу від авторитарної педагогіки і впровадження сучасних педагогічних технологій. Саме цим зумовлена зараз увага педагогів і методистів до інноваційних методів навчання.

Інноваційні технології – це порівняно новий, творчий, цікавий підхід до організації навчальної діяльності у вищих навчальних закладах. Інноваційні технології в освіті – це, насамперед, комунікаційні та інформаційні технології, нерозривно пов'язані із застосуванням комп'ютеризованого навчання. Термін «інновація» означає оновлення процесу навчання, який спирається, головним чином, на внутрішні фактори. Поняття «технологія» виникло у світовій педагогіці як протиставлення існуючому поняттю «метод». Вивченням та впровадженням в освітню систему інноваційних технологій з метою підвищення ефективності заняття займалися такі дослідники, як: Ж. Поплавська, Н. Басова, С. Ветров, М. Кларін, І. Підласий, Д. Стетченко, В. Безпалько, А. Нісімчук, І. Підласий, О. Шиян, В. Андрущенко, В. Кремінь, В. Луговий, О. Сухомлинська та інші.

На жаль, проблема використання інноваційних технологій при викладанні іноземних мов ще недостатньо розроблена. Окрім цього, не кожен вищий навчальний заклад має сучасне обладнання, щоб надати можливість кожному викладачеві використовувати комп'ютери та мультимедійні засоби для розвитку комунікативної компетенції студентів. Метою даної статті є з'ясування загальної суті інноваційних методів навчання та розкриття шляхів удосконалення сучасного заняття з іноземної мови.

Методика використання комп'ютерів у навчанні ІМ виявилася перспективним напрямком [3]. Традиційні форми контролю навчальної діяльності – письмова контрольна робота, усне опитування, диктант, твір, переказ та іспит – недостатньо точні та об'єктивні. Комп'ютеризоване навчання ІМ дозволяє контролювати навчальну діяльність студента з високою точністю, здійснюючи постійний зворотний зв'язок.

Нові мультимедійні засоби, в яких використовується аудіовізуальний формат, надають такі можливості, яких традиційні підручники надати не можуть. Завдяки використанню інноваційних методів навчальний матеріал краще сприймається і легше запам'ятовується студентами.

Нагромаджений уже сьогодні в Україні та за кордоном досвід переконливо засвідчує, що інформаційні технології сприяють інтенсифікації та оптимізації навчального процесу. Сучасні АНК ІМ можуть широко використовуватися для ознайомлення студентів з новим мовним матеріалом, новими зразками, на етапі тренування та застосування знань, навичок і вмінь. За їх допомогою студенти мають можливість виконувати такі види навчальної діяльності: тренуватися у правильній вимові та у правописі, вивчати лексичний матеріал, прослуховувати аудіотексти,

розвивати техніку читання, готувати домашнє завдання, вивчати і повторювати граматичні правила, аналізувати навчальну інформацію, навчатися монологічному та діалогічному мовленню.

Мультимедійні засоби дозволяють задіяти майже всі органи чуття, поєднуючи друкований текст, графічне зображення, рухоме відео, статичні фотографії та аудіозапис, створюючи «віртуальну реальність» справжнього спілкування.

Доведено, що застосування мультимедійних матеріалів і комп'ютерних мереж скорочує час навчання майже втричі, а рівень запам'ятовування через одночасне використання зображень, звуку, тексту зростає на 30-40 відсотків. Для полегшення добору потрібної інформації створено спеціальні пошукові сервери, які збирають і зберігають характеристики документів у своїх базах даних. Ці каталоги використовуються для проведення первинного пошуку з конкретної теми. Найпопулярнішими довідковими ресурсами, які можна використовувати на занятті є: www.Rambler.ru; www.Google.ru; www.Yahoo.gu.net; www.List.ru; www.Altavista.digital.com; www.InfoSeek; www.UltraSmart; www.LookSmart; пошукові системи: *Alta Vista, HotBob, Open Text, WebCrawler* та інші [1, с. 447].

Працюючи з комп'ютерними програмами на заняттях з іноземної мови, студенти отримують можливість використання різноманітного програмного забезпечення: комп'ютерних словників, електронних енциклопедій, програм комп'ютерного перекладу, автоматизованих навчальних курсів з іноземної мови чи відеозаняття по скайпу.

Оволодіння комунікативною і міжкультурною компетенціями неможливе без практики спілкування та використання віртуального середовища Інтернет, який є допоміжним технічним засобом навчання; для досягнення найкращих результатів необхідне вміння його застосування на заняттях. Сайт компанії Lucent Technologies (<http://www.bell-labs.com/project/tts/index.html>) дозволяє почути будь-яку фразу іноземною мовою; розроблений синтезатор мови озвучує надрукований французькою, англійською, німецькою чи іспанською мовами текст. BBC World Service (<http://www.bbc.co.uk/worldservice>) надає послугу не лише читання, але й прослуховування новин різними мовами і навіть вибору відповідного рівня володіння мовою, а (<http://www.abcnews.go.com/index.html>) має звукове супроводження своїх публікацій і відеоматеріали до них. Можлива навіть бесіда між читачами в розділах CHAT. Сайти <http://www.cdi.fr/copernicprogramme.html>, www.etudier-en-france.com, www.egide.asso.fr, www.edufrance.fr, www.onisep.fr передбачають для молодих науковців безліч програм для отримання стипендій і продовження своїх наукових пошуків в навчальних закладах Європи [4].

Листування – один із суттєвих засобів поліпшення письмової комунікації. Французький центр Альянс Франсез (af@alliance-fran.kharkov.ua) пропонує студентам електронні адреси шкіл, ліцеїв, університетів для встановлення дружніх контактів із французькими ровесниками. Таке спілкування покращує рівень володіння іноземною мовою, знайомить із культурою та традиціями французького народу, підвищує інтерес до самого процесу вивчення мови. Електронна комунікація – прекрасний засіб вивчення мови. Присутність реальної публіки підвищує якість листа, мовлення студентів стає більш виразне.

Показ навчальних фільмів, відео кліпів допомагає при повторенні вивченого матеріалу, знайомить з проблемами ровесників різних країн, з їхньою культурою та духовним світом (www.culture.fr: *site officiel du ministère de la Culture française avec tous les aspects de la vie culturelle en France*; www.tv5.org: *le cite de l'émission «Paroles de clips» avec textes et fiches pédagogiques*; www.diplomatie.fr: *site officiel du ministère des Affaires étrangères avec des informations sur les grands thèmes de la culture française: cinéma, littérature, musique.*) [5, с. 45].

Однією із сучасних методичних інновацій у вищій школі є впровадження проектної технології і, відповідно, використання *методу проектів*, який дає можливість студентам відчути практичне значення вищої освіти і сприяє формуванню в них умінь та навичок застосування і вдосконалення знань із філологічних дисциплін. Найбільш придатними, як свідчить практичний досвід, є такі типи проектів: *дослідницькі* (майбутні фахівці пишуть певні наукові розвідки) та *інформаційні* (полягають у зборі та аналізі інформації про певний об'єкт). Дослідження певної проблеми доцільно проводити невеликими групами, що покращує результативність пошуку. Результатом таких проектів є укладання бібліографічних покажчиків чи джерелознавчого видання найбільш значимих публікацій того чи іншого періодичного видання. Віртуальне навчальне середовище сприяє формуванню навичок і вмінь з читання, аудіювання та комунікативної компетенції; збільшує словниковий запас студентів, знайомить із культурними традиціями інших народів [2]. Головне завдання викладача – підтримувати і спрямовувати розвиток особистості студентів, їх творчий пошук.

Ураховуючи всі позитивні моменти застосування комп'ютерної мережі, можна назвати і негативні явища. Так, деякі Західні педагогічні технології мають не лише антинауковий, але прямо окультний характер. Наприклад, Вальдорська педагогіка та етика «Мій світ і я» розроблені послідовниками церкви мунитів, носять окультний характер. Виховання за їхньою системою – це висиджування і повертання астрального, ментального та інших «невидимих тіл» дитини, душа якої може бути мудріша за вчителя, так як пройшла до цього багато «реінкарнацій» [3]. Така методика пропонує різноманітні медитації та різні методи зомбування, що призводить до руйнації психіки молоді.

Отже, у сучасному суспільстві навчання можна організувати таким чином, що джерелом знань виступатиме не тільки вчитель, а й комп'ютер, телевізор, відео. Студенти, відповідно, повинні вміти осмислювати отриману інформацію, трактувати її, застосовувати в конкретних умовах; водночас думати, розуміти суть речей, вміти висловити особисту думку.

Таким чином, впровадження в практику викладання курсів інноваційних методів навчання, сприяє як активізації навчання студентів та стимулює їх творчий і науковий потенціал, так і впливає на оновлення навчального процесу в цілому.

Список використаної літератури

1. Баженов В.А Комп'ютерна техніка. Комп'ютерні технології / В.А. Баженов, П.С. Венгерський, В.С. Гарвона та ін. – К. : Каравела, 2011. – 592 с.
2. Костюк О.Л. FRANÇAIS Niveau intermédiaire DELF / О.Л. Костюк. – К. : Ірпінь, 2002. – 224 с.
3. Кратасюк Л. Інтерактивні методи навчання: Розвиток комунікативних і мовних умінь / Л. Кратасюк // Дивослово. – 2004. – № 10. – С. 2-11
4. G. Cordival Casnav-Amiens L'Approche Communicative. Les matériaux d'Internet / Cordival Casnav-Amiens. – 2004. – P. 6.
5. Ministère des Affaires étrangères. Ils chantent la France. – F. : Cavilam, 2004. – 50 p.